



AÑO ACADÉMICO: 2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE - BARILOCHE

DEPARTAMENTO Y/O DELEGACION: EDUCACIÓN FÍSICA

AREA: BASES Y FUNDAMENTOS DEL CONOCIMIENTO Y FUNCIONAMIENTO CORPORAL Y DEPORTIVO.

ORIENTACIÓN: MOTRICIDAD

PROGRAMA DE CATEDRA: EDUCACIÓN FÍSICA EN LA INFANCIA Y LA NIÑEZ

PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

PLAN DE ESTUDIOS - ORDENANZA N°:0435/03,886/05,0331/09 y 0176/10

TRAYECTO (PEF): Trayecto de Formación General. (A y B)

CARGA HORARIA SEMANAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS: 4hs.

CARGA HORARIA TOTAL: 120 hs.

REGIMEN: *anual*

EQUIPO DE CATEDRA (*completo*):

Alder, Inés	PAD -2
Rocío Sánchez Lamas	JTP -3

ASIGNATURAS CORRELATIVAS (Según *Plan de Estudios*):

PARA CURSAR, tener CURSADAS: Psicología I; Formación Corporal Motora I; Historia del Movimiento y la Educación Física; Juegos y Recreación.

PARA RENDIR EXAMEN FINAL, tener APROBADAS: Psicología I; Formación Corporal Motora I; Historia del Movimiento y la Educación Física; Juegos y Recreación.

1. FUNDAMENTACIÓN

La asignatura -Educación Física en la Infancia y la Niñez- (EFIN) es una materia de carácter teórico práctica que se ubica en el 2º nivel de cursada del trayecto general del Plan de Estudio del Profesorado en Educación Física del Centro Regional Universitario Bariloche. Se nutre de los conocimientos aportados por las cátedras del primer año del profesorado y en particular los conocimientos de base que se brindan desde la Psicología y Formación Corporal Motora. Se retoman estos conocimientos para profundizar sobre las distintas miradas en torno al cuerpo y la motricidad en las infancias.

Este espacio curricular, se propone formar a quienes en un futuro serán profesionales de la educación a partir de un bagaje teórico conceptual y práctico metodológico, que contribuya a la comprensión, apropiación e integración de conocimientos y experiencias que les permita intervenir pedagógica y didácticamente, favoreciendo el desarrollo de cada sujeto, desde saberes y experiencias corporales, expresivas, lúdicas y motrices de exploración, descubrimiento, creación, organización y autonomía.

Comenzando desde las distintas miradas en torno *al cuerpo y la motricidad*, como unidad de sentido del desarrollo motor, entendemos a la *dimensión corporal* como noción socio histórica en permanente construcción “en y para la relación con la otredad” y a la *motricidad* como vivencia, expresión, comunicación, potencialidad en acción y realidad operante, puentes de enlace para el desarrollo humano y su esquema estructurante.

Consideramos que los aportes y avances de distintas investigaciones científicas acerca del desarrollo de las infancias de hoy, plantean que la diversidad de experiencias corporales y motrices en las infancias facilitan y condicionan su desarrollo integral, incidiendo tanto en sus dimensiones expresivo-motriz, simbólico-cognitivo y emocional-afectivo, resignificando necesidades, aptitudes y motivaciones.

Desde estas perspectivas, se considera que el desarrollo motor es un proceso de aprendizaje y adaptación continua que determina el dominio de sí y del ambiente, pudiendo cada persona utilizar sus capacidades corporales y motrices para la interacción y su propia transformación en el ámbito social. Este proceso complejo se manifiesta en una progresiva integración motriz que, en los ámbitos educativos, requieren diversos niveles de intervención docente y de apropiación de aprendizajes de quienes conforman el estudiantado.

Desde la primera unidad didáctica se busca contribuir a una unidad de sentido mayor, por tal motivo se revisan los conceptos históricos referidos a las infancias, los derechos y características de las infancias de ayer y de hoy, para continuar con los saberes, experiencias y particularidades más significativas del desarrollo motor, de las habilidades motoras y la construcción de la corporeidad de cada sujeto. Si bien la unidad referida al juego en las infancias se ubica en el último lugar en el programa, dicha unidad se trabaja en forma transversal a partir del desarrollo de la segunda unidad ya que tiene una estrecha relación con los contextos de aprendizajes, desarrollo de las y los sujetos y su implicancia en las instituciones educativas.

A partir de lo expuesto, se busca contribuir en la formación docente una mirada integral del desarrollo motor como un proceso sociohistórico y atendiendo a las exigencias del perfil profesional del actual plan de estudios. El futuro egresado/a se relacionará directamente con las realidades de las infancias en diferentes situaciones educativas esto nos obliga a incorporar temáticas con valor pedagógico que hacen a los nuevos escenarios escolares, la Educación Sexual Integral y la ley relacionada con los Derechos de los/as niños/as y adolescentes.

La propuesta didáctica se construye a través de tratamientos teóricos y prácticos de las unidades temáticas en donde el grupo de estudiantes a partir de las experiencias corporales y el análisis teórico sustentaran sus saberes en forma espiralada comprendiendo, analizando y contrastando con las realidades de las infancias hoy, en los diferentes contextos. Se propone un *hacer activo* por parte del estudiantado tanto en el análisis teórico como en el desarrollo del espacio de las prácticas corporales en tanto la exploración y las experiencias serán el eje central de la propuesta.

Desde estos planteos, anhelamos que los aportes de la asignatura Educación Física en la Infancia y la Niñez se constituyan como saberes significativos para el estudiantado y nuevas vías de acceso para favorecer el desarrollo integral de sujetos de derecho, abriendo caminos para el descubrimiento de sus capacidades creativas, de la conquista de la propia identidad y de su equilibrio afectivo, como puente de encuentro entre esta asignatura y sus primeras prácticas de la enseñanza. Lo expresado ofrece un particular desafío, por lo tanto se propone a partir de los grupos de trabajo corporal desarrollar y apuntalar el aprendizaje colaborativo y cooperativo entre pares.

2. OBJETIVOS

-Observar, analizar y comprender las características, del desarrollo psicomotor en las infancias que les permita visualizarlas en cada contexto.

-Observar, analizar y comprender las características de las infancias a lo largo de su historia abordando recurrencias y diferencias.

-Adquirir conocimientos y herramientas de producción de análisis de conocimientos conceptuales y herramientas conceptuales-metodológicas.

-Aborden las cuestiones propias de las prácticas corporales en las infancias y el análisis de las intervenciones en el campo de la educación física en las distintas realidades de las infancias.

-Participar del debate referido a los límites y posibilidades del lugar de la Educación Física en las Infancias en los diversos contextos educativos a partir del análisis conceptual.

-Enriquecer la disponibilidad corporal a partir de experiencias lúdicas, expresivas, corporales y motoras, grupales e individuales.

-Desarrollar y participar en la producción de diseños y análisis de micro-enseñanzas referido a temáticas a fines al desarrollo motor.

3. CONTENIDOS CURRICULARES SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS:

Ubicación de la Educación Física Infantil dentro de la educación en general y en la educación física en particular. El niño como ser humano en evolución. Desarrollo motor en la infancia. La formación perceptiva - motriz en la niñez. Particularidades del desarrollo motor en la escuela primaria. Aspectos pedagógicos - didácticos de la educación física en el ámbito educativo y fuera de él. Importancia y significado del juego en el niño: conceptos, características, evolución del juego en la niñez, tipos de juego y su organización. Del juego al deporte en la infancia: evolución, significado e implicancias. El juego en las clases de educación física: tipos y organización.

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad I: “Las Infancias y la Educación Física”

Presentación de la unidad: *Realizar un recorrido histórico del concepto de infancia e interrogarnos acerca de las realidades hoy, permitirá distinguir las diferencias y los aspectos recurrentes sobre las infancias y las infancias en los diferentes contextos.*

Infancias y niñez: miradas desde la historia. Las infancias en la actualidad. Realidades, conflictos y desafíos. Análisis en el campo de la Educación Física. Niñas y niños como sujetos de derecho.

La Educación Física en las infancias, su lugar en el sistema educativo. La ESI (Educación Sexual Integral) en el marco de la Educación Física en el Nivel Inicial y Primario y su significación social.

Trabajo práctico N°1: Producción en pequeños grupos: Análisis de un recorte periodístico y/o noticia de la actualidad y realizar una argumentación desde los conceptos trabajados en la unidad, rescatando recurrencias y diferencias en la Educación Física.

Unidad II: “Los niños y las niñas como sujetos en desarrollo”

Presentación de la unidad: *Comprender la constitución de la motricidad humana su trama y organizadores le dará herramientas para entender el desarrollo humano desde el nacimiento a lo largo de la vida y tener un primer acercamiento a la primera infancia.*

Características generales de la motricidad humana. Aspectos afines al comportamiento motor.

Desarrollo, crecimiento y maduración en las infancias. Distintas funciones del movimiento humano y cualidades del movimiento.

El tono y la postura como organizadores de base de la motricidad. Los organizadores del desarrollo psicomotor. Juegos de crianza. Aspectos significativos del desarrollo de la motricidad en la primera infancia.

Trabajo práctico N°2: Realizar en una producción individual que consta en la construcción de una red conceptual de los temas abordados en la unidad.

Trabajo práctico N°3: Realizar una producción en pequeños grupos, de indagación y análisis del desarrollo psicomotor en los tres primeros años de vida.

Unidad III: “La formación perceptivo motora en los niños y niñas. Su relación con la Educación Física”

Presentación de la unidad: *en esta unidad se propone acercar al estudiante el poder comprender el desarrollo en la formación perceptivo motora, su relación con las temáticas de la unidad anterior y la implicancia de la educación física en la primera infancia.*

La construcción de la noción de cuerpo en las infancias. Corporeidades y corporalidades. Organización del esquema, eje e imagen corporal. Las nociones espaciales, su construcción e implicancia en la clase de educación física. Los objetos y sus características, como facilitadores del potencial motor. La organización temporal en el desarrollo de la motricidad. El equilibrio como conducta motriz de base en la clase de educación física.

Trabajo práctico N°4: Realizar una producción escrita individual: Reconstrucción de clases de trabajo corporal, análisis y producción de sentidos.

Trabajo práctico N°5: Realizar una producción escrita de a pares: “Análisis de las características de los objetos en la clase de Educación Física”.

Unidad IV: “La motricidad en la escuela primaria”

Presentación de la unidad: *con el sentido de seguir analizando la motricidad de cada sujeto y su relación con el desarrollo perceptivo motor se enfatiza en esta unidad sobre los movimientos fundamentales y la construcción de los mismos en el contexto de cada sujeto.*

De los movimientos fundamentales al desarrollo de las Habilidades Motoras. Implicancias de la noción de la lateralidad en la etapa escolar. La coordinación: aspectos generales y su implicancia en la motricidad. Desarrollo de la Coordinación Viso - motriz. La Educación Física en la infancia y la Niñez y su desarrollo en el entorno de la naturaleza.

Trabajo práctico integrador final N°6: en pequeños grupos, realización de observaciones y análisis de clases en Educación Física en el nivel inicial y primario.

Unidad V: “El juego en las Infancias”

Presentación de la unidad: *si bien se conceptualizará hacia la finalización de la cursada las temáticas aquí explicitadas se van a ir retomando en las unidades anteriores ya que el juego es vertebrador en la construcción de la motricidad en las infancias. Constantemente se tomarán los fundamentos del juego y la implicancia en la educación física.*

Importancia y significado del juego en el niño: conceptos, características, evolución del juego en la niñez, tipos de juego y su organización. Juego y Educación Física: fundamentos del juego motor. Características del juego en el Nivel Inicial. Aspectos pedagógicos y didácticos de la Educación Física en el Nivel Inicial. Características de los juegos en la escuela primaria, fundamentos de los juegos deportivos. Aspectos pedagógicos y didácticos de la Educación Física en la escuela primaria.

Trabajo práctico N°7: Producción en pequeños grupos: Planificación, desarrollo y reflexión de situaciones de micro enseñanza.

5. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad I: “Educación Física e Infancias”

-COHEN, S. (2009) “Infancia y niñez en los escenarios de la posmodernidad”, Ponencia presentada en el IV Congreso Argentino de Salud Mental, Buenos Aires. (Provista por la cátedra).

-DIKER, G. (2009) ¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias? -1° ed. – Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires. Biblioteca Nacional. pp 18-21. Disponible en: <https://ediciones.ungs.edu.ar/wp-content/uploads/2018/04/9789876300506-completo.pdf>

(Provista por la cátedra).

-DIKER, G (2015) ¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias? Curso Diploma Superior Infancia, educación y pedagogía, Clase VIII, Flacso Virtual 2015 Cohorte 5. (Provista por la cátedra).

-GALLEGO-HENAO, A. M. (2015). “Participación infantil... Historia de una relación de invisibilidad”. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 13 (1), pp. 151-165. (Provista por la cátedra).

- Como surgen los derechos de la infancia y la juventud. En: Derechos de la infancia y la juventud. Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/90302/como-surgen-los-derechos-de-la-infancia-y-la-juventud> (Provista por la cátedra).
- Ley Nacional N° 26061 de los Derechos de niños, niñas y adolescentes. (Provista por la cátedra).
- Ley Nacional N° 26150 de Educación Sexual Integral. (Provista por la cátedra).
- Programa Nacional de Educación Sexual Integral (2006-2009) “Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral”

Unidad II: “Los niños y niñas como sujetos en desarrollo.”

- RUIZ PEREZ, L.M. (1993) “Consideraciones básicas en el estudio el desarrollo motor” en *Desarrollo motor y actividades físicas*. Editorial Gymnos. España, Cap. 1, pp 19-23. (Provista por la cátedra).
- RIGAL, R. (2006) “Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria”. Inde publicaciones, España, pp 86-94. (Provista por la cátedra).
- GOMEZ, J. (s/f) “El niño y su movimiento” en *Revista Vocación, nivel inicial* Tomo II Dirección de la Revista: Fornaseri de Menegazzo, L. Edición Vocación. (Provista por la cátedra).
- KABAT, G.; KNETT, M.; VOSS, D (1987) “Aspectos afines al comportamiento motor” en *Facilitación neuromuscular propioceptiva* Editorial Panamericana, España Docente, pp 210-213. (Provista por la cátedra).
- PODLUBNE, A. Y ALDER, I. (2012) “A tono con el tono” *El tono muscular en la formación corporal motora de los estudiantes de Educación Física*. Trabajo presentado en el II Congreso Patagónico “Educación física y formación docente: prácticas en diversos contextos” San Carlos de Bariloche, Prov. de Río Negro. (Provista por la cátedra).
- CHOCKLER, M. H. (1994) “Teoría de los Organizadores del Desarrollo Psicomotor Infantil” en *Los organizadores del desarrollo psicomotor. Del mecanicismo a la psicomotricidad operativa* Ediciones Cinco, Argentina, pp 75-98. (Provista por la cátedra).
- CALMELS, D. (2009) “Del sostén a la Transgresión” en “*El cuerpo en la crianza*” Editorial Biblos. Buenos Aires. Cap. 2, 4 y 5. (Provista por la cátedra).
- PODLUBNE, A. y ALDER, I. (2018) Ficha de cátedra 1 EFIN: “Análisis de los principales logros motores en el primer año de vida”. Profesorado en Educación Física. UNCo-Bariloche. (Provista por la cátedra).

Unidad III: “La formación perceptivo motora en los niños y niñas y su relación con la Educación Física”

- PODLUBNE, A. y ALDER, I. (2015) Ficha de Cátedra 2 EFIN: *Aproximación a distintos Conceptos para construir la noción de cuerpo. ¿Parecidos pero diferentes?* Profesorado en Educación Física. UNCo-Bariloche. (Provista por la cátedra).
- PODLUBNE, A y ALDER, I. (2011) Fichas de cátedra 3 EFIN: “*La estructuración del espacio y el mundo de los objetos en la clase de Educación Física*” Profesorado en Educación Física. UNCo-Bariloche. (Provista por la cátedra).
- SASSANO, M. (2003) “*Cuerpo, Tiempo y Espacio*” *Principios básicos de la Psicomotricidad*. Editorial Stadium. Bs. As. Pp 285- 298. (Provista por la cátedra).
- INCARBONE, O. y GUNGUIS, H. (2003) “Educación Física. Propuestas para 5 años. Editorial Hola Chicos. Buenos Aires. Pp 79-89. (Provista por la cátedra).
- LEIXA ARRIBAS, T. (1993) “*La Educación Física de 3 a 8 años*” Editorial Paidotribo. España, 5ta. Edición. Pp 95-101. (Provista por la cátedra).
- CHOCKLER, M. H. (1994) “Teoría de los Organizadores del Desarrollo Psicomotor Infantil: Algunas reflexiones del Equilibrio como 4to. Organizador del desarrollo” en *Los organizadores del desarrollo psicomotor. Del mecanicismo a la psicomotricidad operativa* Ediciones Cinco, Argentina. Pp. 99-115. (Provista por la cátedra).

Unidad IV: “La motricidad en la escuela primaria”

- RUIZ PEREZ, L.M.(1993) “*Desarrollo motor y actividades físicas*” Edit. Gymnos. España. Pp 157-159. (Provista por la cátedra).

- RUIZ PEREZ, L.M. (2001) Cap. 3 “De las habilidades motrices fundamentales a la motricidad adulta” en *Desarrollo, comportamiento motor y deporte*. Editorial Síntesis, España. Pp. 57-94. (Provista por la cátedra).
- GOMEZ, J (s/f) “*Desarrollo de la Habilidad Motora*” Revista Stadium. Bs. As. Pp. 11-18.
- KEPHART, N. (1974) Cap. III. Bases psicomotoras del progreso escolar: “El sentido de la Lateralidad” en *El alumno retrasado*, Editorial Luis Miracle, S.A. Barcelona, España. Pp 58-66. (Provista por la cátedra).
- GIRALDES, M. (1985) “*La gimnasia formativa en la niñez y adolescencia*” Editorial Stadium, Bs. As. Pp.53-58 (Provista por la cátedra).
- LÓPEZ, M. (s/r Año) “*La coordinación*” Ficha de Cátedra: Asignatura Gimnasia Deportiva, INEF N° 1, Bs. As. (Provista por la cátedra).

Unidad V: “El juego en las Infancias”

- PODLUBNE, A y ALDER, I. (2018) “*Los Juegos Motores*”, Ficha de cátedra EFIN, Profesorado en Educación Física. UNCo-Bariloche. (Provista por la cátedra).
- RENZI, G. (2009) “Educación Física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia” en *Revista Iberoamericana de educación N°50/7(ISSN: 1681-5653)* (Provista por la cátedra).
- SARLÉ, P. (2001) “*Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil*” Novedades Educativas Buenos Aires Argentina. (Provista por la cátedra).

Bibliografía de consulta:

- APEL, T. (1997) “Cap. 1: ¿Qué es el cuerpo?; Cap. 2: Esquema e imagen corporal” en *De la cabeza a los pies. El cuerpo como eje integrador de contenidos*. Edit. Aique Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. (En biblioteca CRUB)
- CASTAÑER BALCELLS, M. y CAMERINO FOGUET, O. (1991) “La Educación Física en la Enseñanza Primaria” Editorial Inde, Barcelona, España 1º Edición (En Biblioteca CRUB)
- CORIAT, L. F. (1974). “Maduración psicomotriz en el primer año del niño” Edit. Hemisur
- FERNANDEZ, A. (1987) “Cap. IV: Lugar del cuerpo en el aprender” en *La Inteligencia Atrapada* Editorial. Nueva Visión, Buenos Aires.
- LE BOULCH, J. (1991) Cap. III “El movimiento como modo de expresión” y Cap. IV “El Aspecto transitivo del movimiento humano”, en *Hacia una ciencia del movimiento humano. Introducción a la Psicokinética*, Editorial Paidós. (En Biblioteca CRUB)
- LEVIN, E (1991, 3º edición) *La Clínica Psicomotriz. El cuerpo en el Lenguaje*. Edit. Nueva Visión
- Diseño Curricular Educación Inicial (2019) Provincia de Río Negro.
- Diseño Curricular del Nivel Primario (2011) Provincia de Río Negro.
- NAVARRO ADELANTADO, V (2011) “*Aplicaciones pedagógicas del diseño de juegos motores de reglas en Educación Física*” en Revista ÁGORA para la EF Y EL DEPORTE N° 13. España
- PAVIA, V. (2006) (coordinador) “*Jugar de un modo lúdico. El juego desde la perspectiva del jugador*” Noveduc. Bs. As. (En Biblioteca CRUB)
- RAMOS, F. (1979) “Los conceptos fundamentales de la actividad psicomotriz. La actividad Tónica” en *Introducción a la práctica de la educación psicomotriz. Cap. IV*, Pablo del Río Editor, Madrid España
- RUIZ PEREZ, L.M. (2001) “Comportamiento motor y cambio cualitativo: del nacimiento a los 2 años” en *Desarrollo, comportamiento motor y deporte*. Editorial Síntesis, España
- VYGOTSKI, L.S (1º Edición, 1978) “Interacción entre aprendizaje y desarrollo” en *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores Cap. VI* Editorial Crítica. Grupo Editorial Grijalbo. Barcelona.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Fundamentalmente nos centraremos en dos aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje:

En la formación personal corporal y grupal corporal, para facilitar el desarrollo de las disponibilidades corporales del estudiantado, a partir de experiencias corporales, lúdicas y motoras construidas en los espacios de clases prácticas, pertinentes y necesarias a la práctica profesional. También nos centraremos en la formación de la identidad profesional, para la comprensión y apropiación de experiencias y conocimientos que permitan -como futuros/as docentes- seleccionar, organizar y

secuenciar propósitos, contenidos, estrategias y actividades en función de las distintas infancias y sus realidades socio - culturales en ámbitos de la educación formal y no formal.

Desde la cátedra se trabajará en dos ámbitos cada semana si bien están separados se toman como una unidad teórico-práctica en el que se abordará gradualmente el marco teórico referencial que permita ir construyendo el análisis de las propuestas prácticas vivenciales. En la sede del CRUB serán las clases teórico-prácticas, teniendo en cuenta el material de lectura, análisis y discusión en grupo, análisis de videos, observaciones y producciones escritas individuales y grupales.

En el gimnasio asignado, se realizarán experiencias de trabajo corporal individual y grupal, en un marco de exploración, juego y descubrimiento de la propia motricidad; integrando los distintos contenidos que se desarrollan cada semana. Este espacio se organiza en diferentes momentos, al inicio un trabajo corporal personal centrado en reeditar la disponibilidad corporal de cada sujeto, luego un trabajo corporal referido a la temática a desarrollar esa semana y luego un trabajo en pequeños grupos en donde articulan el trabajo corporal con los planteo conceptuales.

Con el sentido de reconstruir la experiencia corporal motora desde un proceso reflexivo y de experiencias de prácticas de micro-enseñanza como introducción a su campo laboral, cada estudiante realizará registros escritos y organizará experiencias didácticas con la modalidad de micro – enseñanzas.

A lo largo de la cursada se realizarán salidas de campo para concretar los distintos trabajos prácticos que se relacionarán con contenidos del programa:

- Observación de la actividad psicomotriz de niños y niñas en distintos ámbitos educativos.
- Observación y registro de clases de educación física a Instituciones de Nivel Inicial y Escuelas Primarias de San Carlos de Bariloche propiciando el acercamiento a la realidad educativa.

(Dichas salidas no representan costos adicionales ya que los estudiantes se trasladarán por sus propios medios)

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACION

Adherimos a las propuestas de una Evaluación Formativa que al decir de Anijovich y Capelletti (2017) la misma implica todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje que están implicados, en esta asignatura. Es decir, todo proceso de evaluación que sirve para que los estudiantes aprendan más y mejor y para que los docentes también mejoren su práctica. A través de la Retroalimentación Formativa para lograr un impacto en la incorporación y comprensión de los saberes por parte de los y las estudiantes. Por decirlo de otro modo, la finalidad no sería simplemente calificar al estudiante, sino disponer de información que le permita saber qué aspectos de su aprendizaje debiera optimizar para que realice el mejor proceso posible. Contribuir a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

Desde la cátedra, se realizarán distintos trabajos para llevar adelante la propuesta de evaluación formativa:

- Escritos individuales que puedan dar cuenta del recorrido realizado con la adecuada comprensión, apropiación e integración teórico-conceptual y práctico metodológico.
- Producción escrita grupal.
- Planificación, organización y coordinación de clases (micro-enseñanzas a sus pares) relacionadas con los contenidos de la asignatura.
- Observación de distintos ámbitos e instituciones educativas en las que se trabaja con niños y niñas.
- Realización de trabajos integradores grupales teóricos-prácticos en la que se confrontarán los contenidos trabajados durante la cursada con las realidades observadas en las instituciones de las infancias y las clases de educación física.

Los criterios de evaluación se fundamentarán teniendo en cuenta el proceso de los estudiantes a partir de los siguientes:

Criterios epistémicos:

- Evidencia la lectura bibliográfica.
- Apropiación de los contenidos académicos y su relación con la teoría y la práctica.
- Inclusión de fundamentación teórica en los escritos.
- Dominio técnico en la elaboración de las producciones propuestas prácticas.

Criterios de incidencia:

- Entrega de los trabajos solicitados en las fechas acordadas.
- Participación, disposición y compromiso en clase (cumplimiento con los materiales solicitados en los dos escenarios de clase y la lectura bibliográfica).
- Predisposición general para el trabajo individual y grupal en los encuentros de clases teóricas y prácticas.
- Actitud solidaria, respetuosa y cooperativa frente a las distintas actividades.
- Cumplimiento de la asistencia en un 80%: en cada cuatrimestre se podrá faltar a 2 clases teóricas y 2 clases prácticas más una inasistencia justificada, a cualquiera de los dos espacios, por cuatrimestre con su certificación correspondiente.

Las condiciones de acreditación se ponderarán del siguiente modo:

ALUMNOS/AS REGULARES: Para aprobar la cursada de esta asignatura las condiciones son: 80% de asistencia a las clases teóricas y prácticas. Aprobar con el 60% o más todos los trabajos prácticos individuales y grupales y los trabajos integradores finales de cada cuatrimestre. Obteniendo una calificación de 4 (cuatro) o superior según art. 21° ord. 273/18.

ALUMNOS/AS PROMOCIONALES: Para la promoción directa, los estudiantes deberán cumplir con los siguientes requisitos: 80% de asistencia a las clases teóricas y prácticas, aprobar con el 60% o más todos los trabajos prácticos presentados en tiempo y forma y defender el trabajo integrador final en un coloquio. Obteniendo una calificación de 7 (siete) o superior en todas sus presentaciones, según art. 21° ord. 273/18.

MODALIDAD DE EXAMEN FINAL REGULAR: los exámenes regulares se evaluarán en una instancia oral con la modalidad de coloquio integrador final de todos los conceptos teóricos desarrollado en la asignatura. Además, cada estudiante se presentará con todos los Trabajos Prácticos solicitados por la cátedra los mismos tienen que estar revisados y aprobados y si fuera solicitado deberán completarlos antes de la presentación al final.

ALUMNOS/AS LIBRES: Los alumnos que por razones diversas no tienen la condición de cursada regular, tendrán la posibilidad de presentarse a la instancia de examen libre en las mesas de examen correspondientes.

MODALIDAD DE EXAMEN LIBRE: Los exámenes libres se evaluarán en dos instancias considerando los aspectos teóricos y prácticos que hacen al cumplimiento de los objetivos de la asignatura mediante un examen escrito y un examen oral. Una vez aprobada la primera instancia de examen escrito, se tendrá acceso a la segunda instancia oral. La aprobación de la asignatura se obtiene con la aprobación de ambas instancias. La nota final surgirá del promedio de ambas. (art. 33° ord. 273/18.)

ELEMENTOS A UTILIZAR EN CLASES PRÁCTICAS DE GIMNASIO

Con debida antelación, el equipo de cátedra solicitará distintos materiales didácticos como, por ejemplo: Pañuelos de diferentes tamaños; sábanas frazadas; globos; botellas plásticas; pelotas; sogas; bastones; flota-flota; paletas; aros; papel de diario - higiénico – crepé; cartulinas y afiches; fibras; tijeras; entre otros que se pueden solicitar en función de los contenidos a trabajar y del proceso de los estudiantes.

8. DISTRIBUCIÓN HORARIA

CLASES TEORICAS	CLASES PRÁCTICAS	HORARIO CONSULTA
MIÉRCOLES 9.00 a 11hs CRUB	VIERNES 9 a 13 (2 comisiones) GIMNASIO LAWN	Miércoles 15 a 16 Viernes 13 a 14

9. CRONOGRAMA TENTATIVO

MES	UNIDAD TEMÁTICA (*)	TEXTOS Y ACTIVIDADES A TRABAJAR	ACTIVIDAD REQUERIDA AL FINALIZAR LA UNIDAD
MARZO (desde 9/03 al 27/03)	<p>Semana 1: presentación del proyecto de cátedra e inicio en espacio corporal.</p> <p>Semana 2 y 3: desarrollo de la Unidad I: “Las Infancias y la Educación Física”</p>	<p>Semana 1: escrito de presentación.</p> <p>Semana 2: COHEN, S. (2009) DIKER, G. (2009)</p> <p>Semana 3: Como surgen los derechos de la infancia y la juventud. En: Derechos de la infancia y la juventud.</p>	
ABRIL (1/04 al 30/04)	<p>Semana 4: cierre Unidad I</p> <p>Semana 5: inicio de Unidad II: conceptos generales.</p> <p>Semana 6: funciones del movimiento.</p> <p>Semana 7: Implicancia del tono corporal.</p> <p>Semana 8: Juegos de crianza.</p>	<p>Semana 4: inicio de la actividad grupal, TP n°1</p> <p>Semana 5: RUIZ PEREZ, L.M. (1993) y RIGAL, R. (2006). Semana 6: GOMEZ, J.R (s/f) y KABAT, G.; KNETT, M.; VOSS, D (1987)</p> <p>Semana 7: PODLUBNE, A. Y ALDER, I. (2012) CHOCKLER, M. H. (1994) Hay una guía de lectura. Semana 8: CALMELS, D. (2009)</p>	8/04 Entrega TP n°1 actividad a realizar en forma grupal.
MAYO (4 SEMANAS)	<p>Semana 9: unidad II Análisis de los logros motores 1° año de vida.</p> <p>Semana 10: Cierre Unidad II.</p> <p>Semana 11: Articulación Unidad II con el video BEBES</p>	<p>Semana 9: PODLUBNE, A. y ALDER, I. Ficha de Cátedra EFIN N°1.</p> <p>Semana 10: Inicio en clase con de la tarea grupal TP n°3 con la observación de videos.</p> <p>Semana 11: análisis del video proyectado.</p>	<p>06/05 Entrega TP n°2 actividad a realizar en forma individual.</p> <p>27/05 Entrega TP n°3 actividad a realizar en pequeños grupos.</p>
JUNIO (4 SEMANAS)	<p>Semana 12: Inicio Unidad III inicio a la noción del concepto de cuerpo.</p> <p>Semana 13 y 14: Retomamos la construcción del concepto de cuerpo y su relación con las temáticas de la unidad II.</p> <p>Semana 15: <i>formación perceptivo-motora</i>, conceptos de nociones espaciales.</p>	<p>Semana 12: PODUBNE, A. y ALDER, I. (2015) Ficha de Cátedra EFIN N°2</p> <p>Semana 13 y 14: PODUBNE, A. y ALDER, I. (2015) Ficha de Cátedra EFIN N°2.</p> <p>Semana 15: PODLUBNE, A y ALDER, I. (2011) Ficha de Cátedra EFIN N° 3</p>	
JULIO (1 SEMANAS)	<p>Semana 16: retomamos la <i>formación perceptivo-motora</i>, conceptos de nociones temporales.</p>	<p>Semana 16: SASSANO, M. (2003) y LEIXA ARRIBAS, T. (1993)</p>	01/07 entrega del TP n°4 , es una producción individual: Trabajo Practico Integrador del primer cuatrimestre.
Agosto (3 semanas)	<p>Semana 17: retomamos la <i>formación perceptivo-motora</i>, la noción objetal.</p> <p>18: <i>La formación perceptivo-</i></p>	<p>Semana 17: INCARBONE, O. y GUINGUIS, H. (2003) Articulación de conceptos.</p>	<p>Inicio de la actividad n°5 entre pares.</p> <p>18/08 entrega TP n°5,</p>

	<p><i>motora</i>. Conceptos de equilibrio.</p> <p>19: Cierre de la Unidad III. Y relación con la lateralidad.</p>	<p>Semana 18: CHOCKLER, M. H. (1994) "Teoría de los Organizadores del Desarrollo Psicomotor Infantil: Algunas reflexiones del Equilibrio ..."</p> <p>Semana 19: KEPHART, N. (1974)</p>	<p>realizado entre pares.</p>
<p>Septiembre (4 semanas)</p>	<p>Semana 20: Inicio Unidad IV, desarrollo de la EF en la escuela.</p> <p>Semana 21, 22 y 23: Unidad IV "La motricidad en la escuela primaria"</p>	<p>Semana 1:</p> <p>Semana 20: CHOCKLER, M. H. (1994) y GIRALDES, M. (1985)</p> <p>Semana 21, 22: RUIZ PEREZ, L.M. (1993) GOMEZ, J (s/f) "Desarrollo de la Habilidad Motora"</p> <p>Semana 23: RUIZ PEREZ, L.M. (2001) Cap. 3</p>	<p>Inicio de la Actividad 6 para la confección del TP final.</p>
<p>Octubre (4 semanas)</p>	<p>Semana 24: Cierre unidad IV.</p> <p>Semana 25 y 26: Conceptualización de la Unidad V.</p> <p>Semana 27: "El juego en las Infancias"</p>	<p>Semana 24: LÓPEZ, M. (s/r Año)</p> <p>Semana 25 y 26: PODLUBNE, A y ALDER, I. (2018) Ficha de cátedra EFIN N°4. y Grasso, A. comp. (2009)-Se trabajará sobre el Análisis de un caso.</p> <p>Semana 27: SARLÉ, P. (2001)</p>	
<p>Noviembre (4 semanas)</p>	<p>Semana 28: cierre de la unidad V.</p> <p>Semana 29, 30: presentación Trabajo Integrador.</p> <p>Semana 31: cierre asignatura.</p>	<p>Semana 28: RENZI, G. (2009)</p> <p>Semana 29 y 30: presentación Trabajo Integrador y trabajo en grupos.</p> <p>Semana 31 y 32: cierre de cursada con coloquio para quienes están en condición de promocionar y devoluciones individuales del TP final.</p>	<p>11/11 Entrega Final del TP n°6 integrador final. Trabajo Practico Integrador Final.</p> <p>25/11 y 02/12 coloquio.</p>

(*) La ESI (Educación Sexual Integral) en el marco de la Educación Física en el Nivel Inicial y Primario y su significación social y contenidos de la Unidad V, se presentarán transversales en toda la cursada.

Profesora Inés Alder
Profesora Nacional de Educación Física
Profesora Adjunta Orientación Motricidad
Cátedra Educación Física en la infancia y la niñez.

PROFESOR


Mg. ALFONSO AGUILAR
Secretario Académico
Centro Regional Univ. Bariloche
Univ. Nacional del Comahue

CONFORMIDAD DEPTO

CONFORMIDAD DEL CENTRO REGIONAL